

GEOGRAFÍA

Explorando la Antártida

Edad 11-12



¡Prepárate para tu próximo viaje de estudios... a la Antártida!

▶ Áreas de aprendizaje:

- › Comprender cómo cambian la geografía física y los accidentes geográficos en respuesta al clima, incluida la glaciación
- › Comprender cómo interactúan los procesos humanos y físicos para cambiar los entornos
- › Averiguar sobre las regiones del mundo, incluidos los lugares cálidos y fríos

▶ Antes de su viaje a la Antártida:

Los estudiantes comparten lo que ya saben o creen saber sobre la Antártida. Localice su posición en un globo terráqueo y discuta brevemente cómo es el medio ambiente y por qué creen que es así.

▶ Experiencia inmersiva

Permita que los estudiantes tengan tiempo para explorar la escena por su cuenta primero. Después de aproximadamente un minuto de exploración independiente, envíe a los estudiantes a la sala de espera virtual a través de su panel de control de profesor para traer a los estudiantes de vuelta al aula. Reúna las ideas de sus estudiantes sobre los puntos de interés, para que luego vuelvan a sumergirse, asegurándose de llamar la atención sobre:

- › La falta de vegetación; ¿por qué?
- › El tipo de paisaje; ¿Qué podría haber debajo de toda esa nieve? ¿Qué podría haber formado los picos y las crestas?

Colección Antártida

Busca este ícono



Sujeto

Área de Estudio

GEOGRAFÍA

PAISAJES GLACIALES, BIOMAS

Ciencias

Ecosistemas, Genética y Evolución

Lenguajes

Escritura: no ficción, narrativa histórica

Matemáticas

Coordenadas, trayectorias

Arte

Explorar diferentes medios

Computación

Diferentes medios, creación de sitios web

Historia

Exploradores

Música

Grandes compositores, elementos musicales

Después de la sesión de ClassVR

Discuta lo que vieron y cómo se sintieron acerca de la experiencia. ¿Se veía como ellos esperaban? ¿Qué preguntas tienen todavía?

Actividades de seguimiento

- › Haga que diferentes grupos exploren las diversas razones por las que la Antártida es tan fría: altitud; el efecto Albedo; mares circundantes; la inclinación de la Tierra y pídale que hagan una presentación de sus hallazgos al resto de la clase.
- › Haz un modelo de la Antártida y crea una animación stop-motion de cómo la glaciación ha cambiado el paisaje.
- › Explore las razones clave de la vulnerabilidad de las diferentes especies animales en la Antártida y luego utilícelas para crear una campaña de video para prevenirla.

Enlaces a través del Plan de Estudios



CIENCIAS – *Ambientes y Ecosistemas*

¿Cuáles son las características clave de este entorno? ¿De qué manera se han adaptado las plantas y los animales a lo largo del tiempo para sobrevivir en este entorno? Explore cómo las diferentes especies han evolucionado con el tiempo para hacer frente a las condiciones extremas de su hábitat. Discuta el impacto del cambio climático y sus efectos en la vida silvestre en la Antártida.



HISTORIA – *Personajes históricos*

Usa la experiencia de realidad virtual para asumir el papel del capitán Robert Scott. ¿Cómo se sentiría? ¿Qué estarías pensando? Usa ideas para crear un video o un diario escrito de sus experiencias. Esto podría dar lugar a un informe de noticias.



MATEMÁTICAS – *Coordenadas, ángulos y trayectorias*

Para vincular el conocimiento matemático con las habilidades con los mapas, haga que los estudiantes conviertan un mapa de la Expedición Terra Nova en un conjunto de direcciones. Deberán usar su comprensión de las coordenadas, ángulos y orientaciones para completar esta misión.



LENGUAJE – *Escritura narrativa en primera persona*

Usa la experiencia de realidad virtual para ayudarte a adentrarte en el personaje del Capitán Robert Scott en su Expedición Terra Nova y escribe una narración históricamente precisa en primera persona.



INFORMÁTICA – *Creación de Sitios Web*

Después de su viaje de campo virtual, los estudiantes podrían crear un sitio web informativo sobre la Antártida. Esto podría incluir imágenes incrustadas, videos y enlaces a otros sitios relevantes.



ARTE – *Uso de texturas y medios*

Discuta el trabajo de Zaria Forman y cómo se usan los pasteles para crear texturas variadas que se encuentran en la Antártida. Use esto para inspirar su propio trabajo en colores pastel o para explorar diferentes medios para crear un trabajo en un estilo similar. Utilice la experiencia de realidad virtual para observar de cerca la gama de texturas y colores a fin de recrearlos.



MÚSICA – *Respuesta visual a la Música*

Escuche la Sinfonía n.º 8 (Antártida) de Peter Maxwell Davies y la partitura de Vaughan Williams de 'Scott of the Antarctic'. Discuta y defina el género de cada pieza musical. Cree una imagen de música visual para ilustrar diferentes elementos de la música. ¿Cuáles son los más significativos? ¿Cómo se usan estos elementos juntos para crear el efecto musical general? ¿Qué elementos de la música asociarías con lo que viste durante la experiencia de realidad virtual?